



Kvalitetsredovisning 2014-2015

Rytmus Stockholm

Innehållsförteckning

1. Information om huvudmannen	4
2. Information om vår skola	4
3. Skolans förutsättningar	4
3.1 Personal	4
3.2 Elever	5
4. Viktiga händelser under året	5
5. Vårt kvalitetsarbete	6
5.1 Bakgrund	6
5.2 Vårt sätt att mäta kvalitet	6
5.3 Vårt kvalitetsarbete på skolan	7
5.3.1 Intern och/eller extern granskning	7
5.3.2 Klagomål och synpunkter	8
6. Vårt värdegrundsarbete	8
7. Resultat	8
7.1 Funktionell kvalitet	8
A, Kunskapsresultat	8
B, Värdegrundsresultat	10
7.2 Upplevd kvalitet	10
7.3 Ändamålsenlig kvalitet	11
7.4 Utvecklingsområde 1	12
7.5 Utvecklingsområde 2	12
7.6 Utvecklingsområde 3	13
7.7 Utvecklingsområde 4	13
8. Analys	13
8.1 Funktionell kvalitet	14
8.1.1 Kunskapsresultat	14
8.1.2 Värdegrundsresultat	14
8.2 Upplevd kvalitet	15
8.3 Ändamålsenlig kvalitet	15
9. Åtgärder för ökad måluppfyllelse	16
10. Nya utvecklingsområden	16
10.1 Utvecklingsområde 1	16
10.1.1 Arbetssätt	17
10.2 Utvecklingsområde 2	17
10.2.1 Arbetssätt	17
10.3 Utvecklingsområde 3	17
10.3.1 Arbetssätt	17
10.4 Utvecklingsområde 4	17
10.4.1 Arbetssätt	17

1. Information om huvudmannen

Rytmus startades i Stockholm 1993 som en av Sveriges första friskolor och finns i dag även i Göteborg, Malmö, Norrköping och Örebro. På Rytmus läser du estetiska programmet och väljer mellan inriktning musik och inriktning media. Rytmus ägs av AcadeMedia.

På Rytmus möts eleven av en inbjudande, kreativ och utvecklande miljö där hen enkelt får kontakt med sin omgivning och respekteras för den hen är. Lärarna är kunniga, kompetenta och engagerade och många av dem är aktiva inom musik- och mediebranschen. På Rytmus har elever för vana att stanna kvar efter lektionstid då vi har stort förtroende för våra elever och erbjuder därför både generösa öppettider och tillgång till lokaler och utrustning. Kort sagt: hos oss har varje elev möjlighet att förverkliga sina idéer när de faller på.

På Rytmus genomförs ofta så kallade Clinics, vilket är gästspel och föreläsningar med artister, musiker, musikproducenter eller andra verksamma inom branschen. På så sätt får eleven lära sig om branschen, av branschen.

Rytmus värnar även om att knyta allt tätare band till högskolor och universitet för att förbereda eleverna inför eftergymnasiala studier. Exempelvis får alla elever inom ramen för historiekursen möta en framstående historiker som berättar om sin senaste forskning. Därtill har förstelärare och lektor ett särskilt uppdrag att bevaka forskningsfronten inom såväl pedagogik som ämnesdidaktik.

Eftersom utbildningen bygger på samverkan av karaktärsämnen och gymnasiegemensamma ämnen kommer eleven ha utvecklat sina talanger och samtidigt vara högskoleförberedd. Med Rytmus behöver eleven helt enkelt inte välja mellan en gymnasieutbildning och möjligheten att hålla på med musik och media.

2. Information om vår skola

Jag vill att varje elev ska gå ifrån varje lektion med känslan av att ha lärt sig något nytt som eleven kan relatera till och ha nytta av i sitt framtida liv. Varje enskilt möte med lärare oavsett ämne ska vara en utmaning där elevens förutsättningar är plattformen för personlig utveckling.

3. Skolans förutsättningar

3.1 Personal

På skolan har under året arbetat ca 65 medarbetare. Det totala pedagogiska tjänsteunderlaget är ca 50 heltidstjänster. Antalet lärare med lärarlegitimation är 41. 11 lärare bedriver kompletterande studier eller har sökt legitimation hos skolverket men ännu inte fått svar och fem lärare har avslutats

sin tjänst hos Rytmus Stockholm. Genom detta är vår strävan att få en lärarstab med bara behöriga lärare inom snar framtid.

Skolans ledningsgrupp består av rektor samt två bitr. rektorer. Övrig administration är två skoladministratörer samt teknisk samordnare, it-tekniker och två vaktmästare vilka ansvarar för elevreceptionen. Elevhälsoteamet består av rektor, kurator, SYV, skolsköterska, spec. pedagog samt speciallärare. Eleverna har också tillgång till skolläkare och psykolog. Då vi har identifierat stress och psykiskt ohälsa som problem för många elever erbjuder vi olika former av antistress projekt. Vi kommer att börja använda den nya elevhälsodiagnosen och elevhälsoplanen under kommande läsår.

	Lärare	Andel med pedagogisk högskoleexamen	Elever per heltidstjänst
Skola	52,8	72,8	11,2
Rytmus totalt	105,0	77,6	10,7

3.2 Elever

Rytmus har estetiskt program med två inriktningar. Den största inriktningen i antal elever är musik medan inriktningen estetik och media (här kallad media) är färre till antalet.

Läsåret 2014/2015 så har skolan haft 582 elever fördelade enligt följande;

200 elever i åk 1 (187 musik- och 13 mediaelever)

186 elever i åk 2 (168 musik- och 18 mediaelever)

196 elever i åk 3 (188 musik- och 8 mediaelever)

Program	Åk1	Åk2	Åk3
Estetiska programmet	200	186	196
Skolan totalt	200	186	196

Tack vare riksintag och en unik profil så har skolan elever från många geografiska områden med varierande socio-ekonomiska förutsättningar. Könsfördelning var förra året 57 % pojkar och 43 % flickor.

4. Viktiga händelser under året

För eleverna har det varit ett händelserikt år. Skolan har haft många externa kontakter och Clinics under året. Tack vare Rytmus Sveriges Advisory Board har skolan närmast sig branschen ännu högre utsträckning än tidigare. Detta har gett eleverna många kontaktytor och förståelse för hur ett yrkesliv efter gymnasiet kan te sig. Vi har haft Clinics och workshops med t ex Anders Bagge, Robert Wells, fotografen Anders Hanser. Under läsåret inleddes också ett samarbete med TV4 genom att de har fått filma sin nya satsning Boy Machine i våra lokaler. Detta arbete kommer att integreras i undervisningen för våra medieelever.

För att säkerställa att skolan efterlever de av Teoretiska Gruppens framtagna riktlinjer rörande behörighet och legitimation, så har fem medarbetare avslutat sina anställningar och två har informerats om att de inte kan arbeta kvar efter juni 2015. Detta har varit ett sorgearbete för skolan då dessa medarbetare har varit anställda på skolan sen 90-talet.

Fem ämneslag har arbetat med Helen Timperlys kunskapsbildande cyklar. Målsättningen är att ännu fler kommer göra det under läsåret 15/16.

En av skolans förstelärare startade under året ett likabedömningsarbete i ett av de större ämneslagen, sångämneslaget. Målsättningen är att underlätta sambedömningen kollegor emellan genom bl. a visst gemensamt lektions- och bedömningsmaterial och säkerställa en mer rättssäker bedömning av våra elever. Förhoppningen är att arbetet på sikt kommer involvera fler ämneslag på Rytmuskolorna.

Vi följer sen läsårets början de riktlinjer som CSN har framtagit där olovlig frånvaro över fyra timmar i månaden anmäls. Vi har även infört regeln att vid fjärde tillfället anmäld frånvaro under en period omfattande 30 dagar ska läkarintyg uppvisas. Vi har tillsammans med skolans elevkår fullt ut infört förbud mot användande av mobiltelefoner på lektioner om inte läraren påbjuder det.

Ämneslaget i Svenska har deltagit i Nacka kommuns tävling "Fjädern" och vunnit 30 000 kr som kvalitetspris för sitt utvecklingsarbete rörande Helen Timperleys kunskapsbildande cyklar.

I skolans IKT satsning var två lärare på BETT-mässan under läsåret. Detta har givit ett mervärde för skolan i den framtida planeringen och implementeringen av IKT i arbetssätt och hårdvara.

5. Vårt kvalitetsarbete

5.1 Bakgrund

Enligt 4 kap. 3 § skollagen ska varje huvudman inom skolväsendet på huvudmannanivå systematiskt och kontinuerligt planera, följa upp och utveckla utbildningen.

Enligt 4 kap. 5 § ska inriktningen på det systematiska kvalitetsarbetet vara att de mål som finns för utbildningen i denna lag och i andra föreskrifter (nationella mål) uppfylls.

Av 4 kap. 6 § framgår att det systematiska kvalitetsarbetet ska dokumenteras och av 4 kap. 7 § framgår att huvudmannen ska se till att nödvändiga åtgärder vidtas om det vid uppföljning, genom klagomål eller på annat sätt framkommer att det finns brister i verksamheten.

5.2 Vårt sätt att mäta kvalitet

Vi följer systematiskt upp vår verksamhet genom olika kvalitetsaspekter:

- ❖ **Funktionell kvalitet** – i vilken mån nås de nationella målen för utbildningen/verksamheten?
- ❖ **Upplevd kvalitet** – hur nöjda är våra kunder med verksamheten?

❖ **Ändamålsenlig kvalitet** – hur går det för våra elever sedan de lämnat verksamheten?

5.3 Vårt kvalitetsarbete på skolan

Grunden för vår systematik är att vi regelbundet genomför undersökningar för att mäta och ta reda på hur elever och medarbetare uppfattar verksamheten. Kalenderåret inleds med att vi i januari följer upp våra tidigare elevers uppfattning om sin skoltid hos oss. I februari följer vi upp våra nuvarande elevers och medarbetares uppfattning genom NMI- (medarbetare) och NKI-undersökningar (elever). I vår har vi även genomfört en första utvärdering av undervisningen, vilket framöver kommer att genomföras vår och höst som ett ytterligare incitament i vårt ständiga förbättringsarbete. Utöver dessa större och löpande undersökningar av skolans kvalitet genomförs löpande kursutvärderingar och andra avgränsade uppföljningar av olika projekt. Vår och höst görs betygsprognoser.

Resultaten från våra undersökningar analyseras i olika konstellationer och resulterar i nya mål och utvecklingsområden för verksamheten. Om något/några resultat skulle hamna lågt – under 60 – tas en särskild handlingsplan fram för att skolan direkt ska sätta in åtgärder under innevarande termin.

I slutet av läsåret upprättar jag som rektor denna kvalitetsrapport som ett sammanfattande bokslut över vad vi gjort och hur det blev. I detta arbete hjälper all personal till med analys och intervjuer av elever. Utifrån detta bokslut tar jag tillsammans med personalen fram relevanta utvecklingsområden och aktiviteter som beskrivs i skolans verksamhetsplan, som färdigställs i början av hösten. Kvalitetsrapport och verksamhetsplan utgör redskap för skollidningens planering, genomförande och uppföljning av verksamheten. Sammanfattningsvis leder jag tillsammans med mina medarbetare skolans verksamhet utifrån ett systematiskt årsflöde där mål definieras och omsätts i aktiviteter som utvärderas och leder till nya strategier och förbättrade resultat.

Vårt kvalitetsarbete på skolan, framför allt förankringsprocessen kan förbättras i hög grad. Vårens NMI och NKI undersökningar tillsammans med resultat från betyg och nationella prov ligger till grund för kvalitetsarbetet. Rektor skriver kvalitetsrapport och identifierar i samband med detta de områden som bör belysas i skolans verksamhetsplan som sedan skrivs. Tidigare år så har inte någon fullständig förankringsprocess funnits, skollidningen har förankrat den hos, och samlat in åsikter från en referensgrupp bestående av förstelärare och biträdande rektorer. Under hösten organiserade sig eleverna i en elevkår vilket välkomnades av elever såväl som personal. Tidigare var det svårt att göra eleverna delaktiga i framtagandet av arbetsplaner mm. I och med att vi nu har en elevkår med kontinuerliga möten inplanterade så kommer det bli lättare i framtiden. Dock, under det senaste året så har delaktigheten från eleverna rörande skolans kvalitetsarbete varit bristfällig. Vårdnadshavare har inte heller varit delaktiga i processen.

5.3.1 Intern och/eller extern granskning

Vi har under året haft en intern tillsynsgranskning som utföll till stor belåtenhet. De få anmärkningar som fanns, bl a hur plan mot diskriminering och kränkande behandling är framtagen, kommer rättas till under inför och under nästa läsår. Skollidning och verksamhetschef är trygga i att skolan svarar upp mot lagstiftningar och myndigheters krav för att ha tillstånd att driva skolverksamhet.

5.3.2 Klagomål och synpunkter

Rektor ansvarar alltid för att klagomål samt anmälningar/misstankar om kränkande behandling utreds, likaså för att skolans huvudman informeras samt hålls löpande underrättad om ärendenas gång. Större beslut såsom polisanmälan, avstängning eller kontakt med Skolinspektionen fattas av rektor och huvudman gemensamt.

Under året har en anmälan om kränkande behandling från två elever riktat mot en lärare inkommit. Rektor beslutade om att en utredning skulle utföras och informerade samtidigt huvudman. Ärendehanteringen följde protokoll och utredningen resulterade i resultat som sedan föranledde organisatoriska förändringar som låg helt i linje med elevernas önskemål.

6. Vårt värdegrundsarbete

Skolan har år efter år har mycket höga värden rörande trygghet, trivsel, rekommendationsgrad och vårt arbete för att motverka diskriminering och kränkande behandling. Detta innebär att de rutiner som finns upparbetade sen länge används och uppdateras när vi anser att det behövs. Dessa rutiner innefattar normkritisk undervisning, introduktionsdagar, all aktivitetsdagar under året, möten varje vecka med elevkårsstyrelsen mm. Kartläggning över hur våra elever mår sker i enkätform av EHT-team och genom kontakt med elevkåren. Utvärdering sker tillsammans med personal men har inte involverat elever under året då elevkåren har bildats under läsåret. Ingen handlingsplan har formulerats men arbetet finns beskrivet i planen mot diskriminering och kränkande behandling.

7. Resultat

7.1 Funktionell kvalitet

Mäter i vilken mån de nationella målen för utbildningen/verksamheten nås. Följs främst upp genom resultatstatistik över nationella prov och betyg.

A, Kunskapsresultat

Den nationella betygsstatistiken för vårterminen publiceras i Skolverkets databas SIRIS först i december. Därför genomför AcadeMedia årligen en egen, intern insamling av betygsresultaten redan i juni. Tabellen nedan (ej inklipt än) bygger därmed både på resultat från Skolverket (2013/14) och AcadeMedias egen insamling (2014/15).

Program	Andel elever med examen för elever med avgångsbetyg om minst 2500 poäng		Genomsnittlig betygspoäng för elever med avgångsbetyg om minst 2500 poäng		Genomsnittlig betygspoäng för elever med examen		Andel elever med examen inom tre år
	2013/14*	2014/15**	2013/14*	2014/15**	2013/14*	2014/15**	
Estetiska programmet	93,6	95,9	16,2	16,8	16,5	17,0	77,1
Skolan totalt	93,6	95,9	16,2	16,8	16,5	17,0	77,1
Rytmus totalt	86,3	89,4	15,1	15,5	15,9	16,3	71,3

Riket	88,5	-	14,0	-	14,5	-	71,4
-------	------	---	------	---	------	---	------

*SIRIS

**Intern insamling

Andel elever med examen för elever med avgångsbetyg om minst 2500 poäng

Uppgiften avser andelen elever som uppnått examen av samtliga med avgångsbetyg VT14 resp. VT15. Med avgångsbetyg avses att en elev antingen har erhållit gymnasieexamen eller ett studiebevis med omfattningen minst 2500 poäng.

För mer information, se [Skolverkets analysstöd](#) för elever med avgångsbetyg.

Andel elever med examen inom tre år

Uppgiften visar antalet elever som började gymnasieskolan HT11 och som fått avgångsbetyg från nationella program, dvs. genomströmningen. Som avgångsbetyg räknas examen eller studiebevis om minst 2500 poäng inom tre år efter gymnasiestarten.

För mer information, se [Skolverkets analysstöd](#) för elever som fullföljt studierna på tre år, med startläsåret 2011/12.

Vad är skillnaden mellan andel med examen beräknat på de med avgångsbetyg VT14 (eller VT15) och beräknat på genomströmningen på tre år?

	Elever med avgångsbetyg VT14 (eller VT15)	Genomströmning på tre år
Population	Avgångselever som erhållit examen eller studiebevis om <i>minst</i> 2500 poäng VT14 (eller VT15)	Samtliga elever som påbörjade sina gymnasiestudier HT11
Resultat som redovisas	Andel med examen, genomsnittlig betygspoäng för elever med avgångsbetyg samt genomsnittlig betygspoäng för elever med examen	Endast andel med examen inom tre år
Finns det någon grupp elever som <u>inte</u> ingår?	Ja, elever med studiebevis om mindre än 2500 poäng, avhoppare, de som tagit studieuppehåll etc.	Nej
Konsekvens	Andelen elever med examen blir högre	Andelen elever med examen blir lägre

Lsåret 2014/2015 hade estetprogrammet en genomsnittlig betygspoäng på 16,8 medan de som gick ut med examen var 17,0. Andel elever med examen med avgångsbetyg om minst 2500 poäng var 95,9 %. Dessa värden är något högre än föregående läsår och skolan börjar närma sig målet med 100 % elever med examen.

I tabellen över betygsresultaten innebär streck (-) att uppgiften baseras på färre än tio elever. Då dubbelprickas den i statistiken från Skolverkets databas SIRIS av sekretesskäl. Observera att data även kan saknas av andra skäl.

Överensstämmelse nationella prov-betyg	Summa antal betyg	Andel lägre	Andel lika	Andel högre
ENGENG05	162	27,2%	58,0%	14,8%
ENGENG06	145	11,0%	53,8%	35,2%
MATMAT01b	184	0%	65,8%	34,2%
MATMAT02b	78	0%	30,8%	69,2%
SVESVE01	159	9,4%	45,3%	45,3%
SVESVE03	155	6,5%	36,1%	57,4%

Under läsåret 2014/2015 hade Matematik 1b högst andel elever med samma slutbetyg som resultat från de nationella proven. Samtidigt var kursen matematik 2b den kurs där flest elever fick ett högre kursbetyg än resultat på det nationella provet. Detta ämne tillsammans med Svenska 3 hade över 50 % högre betyg än resultat.

B, Värdegrundsresultat

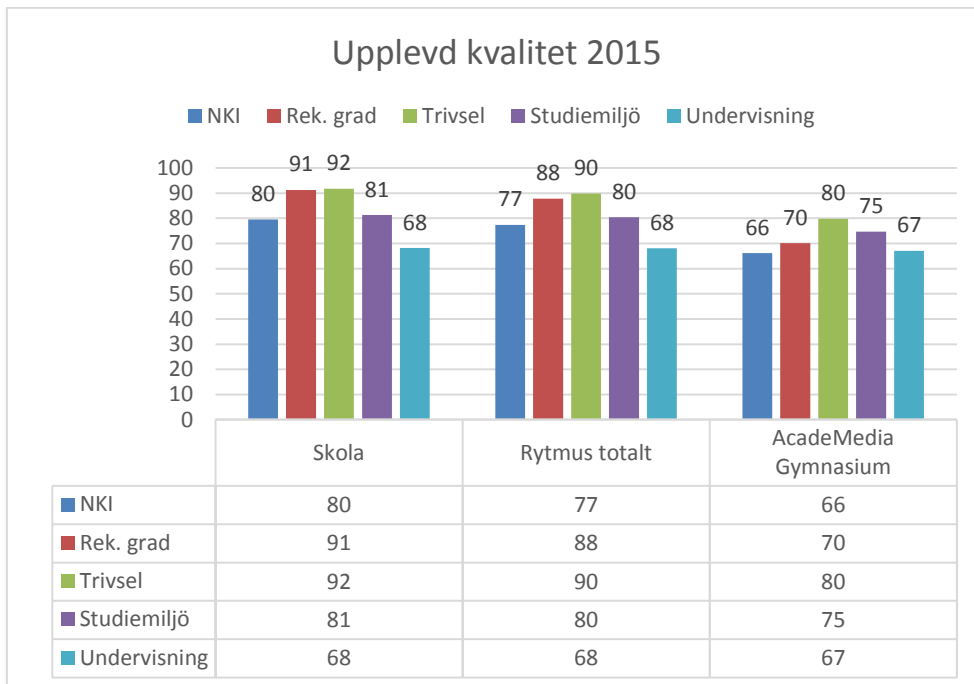
	Skola	Rytmus totalt	AcadeMedia Gymnasium
Andel elever som uppger att de blir behandlade med respekt	90%	86%	71%
Andel elever som upplever att skolans personal tar ansvar för att alla ska bli behandlade med respekt	90%	89%	80%
Andel elever som känner sig trygga i sin skola	97%	96%	90%
Andel elever som uppger att de kan få arbetsro på skolan	64%	64%	61%
Andel elever som upplever att skolans personal ger eleverna möjlighet att utöva inflytande i skolan	78%	80%	71%

Rytmus Stockholms kundundersökning visar på positiva resultat inom värdegrundsarbetet. Vi tror på transparens, öppenhet och respekt med en aktiv elevdemokrati bland annat i form av elevkår med tydlig samarbetsform med skolans ledning. Trots detta når vi inte hela vägen fram i elevernas syn på möjligheten att utöva inflytande i skolan, där vi får 78 % som anser att skolan lever upp till ett reellt inflytande. Detta betyder att vi måste fortsätta dialogen med eleverna och försöka finna nya vägar för elevdemokrati och inflytande.

Vi kan också konstatera att eleverna inte är fullt så nöjda med arbetsron på skolan vilket givetvis måste tas på allvar. Andelen elever som uppger att de kan få arbetsro på skolan är 64 %.

7.2 Upplevd kvalitet

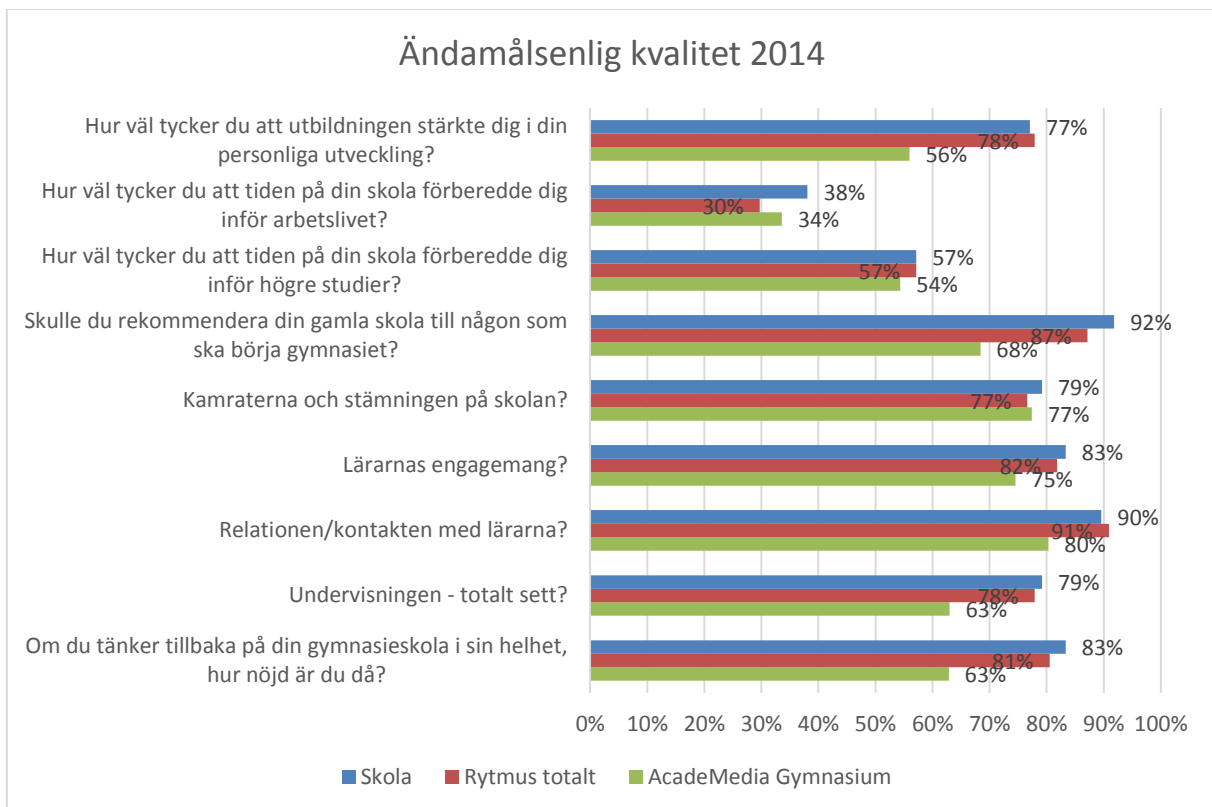
Mäter hur nöjda våra kunder är med verksamheten. Följs främst upp genom undersökningar och utvärderingar.



Eleverna är i stort sett nöjda med skolan och siffrorna ligger över Rytmus totalt och även över AcadeMedias gymnasieskolor som helhet.

7.3 Ändamålsenlig kvalitet

Mäter hur det går för våra elever sedan de lämnat verksamheten. Följs främst upp genom intervjuer.



Det är roligt att se att elever som lämnar oss över tid ser tillbaka på sin tid hos oss med glädje. Vi ligger högt när det gäller ändamålsenlig kvalitet.

7.4 Utvecklingsområde 1

Undervisningskvalitet och studiero

Under läsåret 2014/2015 har vi arbetat med två gemensamma utvecklingsområden utifrån analys av 2013 års resultat - undervisningskvalitet och studiero. Två frågor ur vår kundundersökning valdes ut som indikatorer för dessa mål:

Min lärare informerar mig om hur det går för mig i skolan

Här kan vi se en ordentlig nedgång. Läsåret 2013/2014 svarade 69 % att de var nöjda då de svarade på frågan "Mina lärare informerar mig om hur det går för mig i skolarbetet." Siffran för läsåret 2014/2015 var 59 % trots att vi haft detta som ett fokus område.

Den andra frågan handlade om studiero/arbetsro.

Jag tycker att jag kan få arbetsro i skolan

Även här har vi nedåtgående siffror. Läsåret 2014/2014 svarade 68 % att de var nöja medan för läsåret 2014/2015 blev resultatet 64 %.

7.5 Utvecklingsområde 2

Undersöka vad som kan förändras i undervisningen för att förbättra eleverns lärande.

Arbetsätt

Vi påbörjade ett arbete under läsåret 2013/2014 med att låta skolforskning i högre utsträckning ligga till grund för vår undervisning. Detta arbete leddes av försteläraren som tillsammans med skolledning avsatte tid för inläsning av vetenskapliga artiklar med seminarier som redovisningsform för den pedagogiska personalen.

Detta arbete fortsätta vi med under läsåret 2014/2015. Fem ämneslag utgick från Helene Timperleys bok "Det professionella lärandets inneboende kraft" som handlar om att lärare måste fokusera på vad som behöver förändras i undervisningen för att förbättra elevernas lärande. Hon beskriver hur man på en skola kan upprätta så kallade undersökande eller kunskapsbildande cykler där lärare tillsammans funderar på hur eleverna lär sig och hur de kan anpassa sin undervisning, att tillsammans jobba på ett strategiskt och målmedvetet sätt för att förändra undervisningen och dessutom mäta om denna förändring ger resultat. Dessa ämneslag har under året fått mer gemensam tid utöver ordinarie konferenstid för ämneslagen.

Vi gör detta för att säkerställa vår höga måluppfyllelse men även att professionalisera lärarnas uppdrag på skolan och säkerställa läroplanens mål.

Resultat

Målsättningen var att alla ämneslag dvs samtliga lärare kommer arbeta med detta läsåret 2015/2016.

Under året så kom skolledning tillsammans med förstelärarna överens om att vi inte skulle tvinga in alla ämneslag i arbetet utan lägga det på frivillig och lustfylld basis. Detta har resulterat i att vi kommer ha samma antal, fem, som kommer arbeta med cyklarna nästa år men ämnena har ändrats vilket innebär att det är nu sju olika ämneslag som hittills har arbetat med Timperleys kunskapsbildande cyklar.

7.6 Utvecklingsområde 3

Göra en analys, översyn och förändring rörande våra färdighetstester.

Arbetsätt

Vi noterade ifjol att vi år efter år ligger lågt i vår bedömning vid antagningen i relation till våra huvudkonkurrenter inom estetiska programmet/musik. Detta resulterar i frustration hos sökande och dess vårdnadshavare. Målet är att först hitta en samstämmighet mellan våra inriktningar och genom detta kunna se över dess bedömning i stort. Målet är ett minskat antal samtal från sökande och dess vårdnadshavare samt en mer samstämmig bedömning av antagningen.

Resultat

Vi gjorde förändringar rörande poängsättningen vilket har visat sig vara mycket lyckosamt. Vi har även haft en diskussion inom samtliga jurygrupper för att säkerställa att vi tittar på samma saker i samband med intagningarna. Detta har resulterat i att vi återigen har ökat våra siffror både totalt och i första hand. Vi hade totalt 834 ansökningar, 578 inträdesprov och 325 ansökningar i första hand. Vi har detta år således tagit in enbart förstahandssökande utom i medieproduktionen där tre av 34 inte hade oss i första hand, och vi har kö till sång, piano, trummor, gitarr, sing/song, och musikproduktion. Ett mycket glädjande resultat.

7.7 Utvecklingsområde 4

Höja resultaten i matematik

Arbetsätt

Vi kommer fortsätta med arbetet som redan påbörjats innevarande läsår. Skolans specialpedagog och en av de biträdande rektorerna arbetar med ämneslaget i matematik rörande samstämmighet i bedömning och undervisning.

Resultat

Här kan vi se glädjande siffror rörande matematik 1b. Antalet elever i procent som uppnått betygen A, B och C på nationella prov har ökat från 35% till 47% och kursbetygen gällande betyg A, B och C har ökat från 44% till 58%. Angående resultaten i matematik 2b så kan vi se att vi dessvärre har minskat från tidigare år både gällande betyg på nationella prov såväl som kursbetyg. Vi kan konstatera att de elever som under året har gått i åk 2 hade relativt låga resultat också i åk 1 och att vi inte har lyckats rätta till detta till åk 2

8. **Analys**

Att vara rektor på Rytmus Stockholm är ett privilegium! Skolan genomsyras av motiverade och entusiastiska elever som är trygga i och stolta över sin skola. Detta kombinerat med didaktiskt

skickliga och kunniga lärare gör Rytmus Stockholm till en alldeles utmärkt arbetsplats för såväl elever som personal.

8.1 Funktionell kvalitet

8.1.1 Kunskapsresultat

Under året så kan vi se att vi generellt höjt alla våra funktionella resultat rörande de elever som under året har gått i åk 3. Detta har möjliggjorts pga hårt arbete och rätt planerade insatser vilket gett mer motiverade elever. Bland annat har många lärares förändrade undervisningsätt med utgångspunkt i Helene Timperleys tankar varit en bidragande orsak. Därav kommer detta arbete fortsätta nästkommande år. De elever som gick ut från vår skola förra året hade haft en oroligare skolgång med många lärar- och lokalbyten. Inför detta år så planerade vi verksamheten med elevernas schema som utgångspunkt för lärandet, vilket skapade struktur och tydlighet gentemot eleverna. Detta ger också personalen bättre rammar vilket återspeglas i verksamheten.

Vi kan se på våra resultat att de elever som började hos oss hösten 2013 och som nu gick ut åk 2 har haft lägre resultat än tidigare års elever och även årets elever. Det är utmanande att oavsett elevernas förkunskaper arbeta för att deras resa hos oss mynnar ut i att deras slutresultat står i paritet med de resultat som Rytmus Stockholm brukar ha. Här måste vi lägga ner ett stort arbete nästa år med anpassningar av undervisningen och större fokus på elever med olika behov. Vi har vid flera tillfällen under året tagit upp diskussionen med pedagogerna om hur detta förändringsarbete ska genomföras. Glädjande i detta arbete är att årskurs två eleverna lyckades bättre i kursen engelska 6 under innevarande år än engelska 5 under 2013/2014. Det tyder på att skolan arbetar på rätt spår. Två viktiga delar med projekten Bra Blir Bäst (BBB) och fortsättningen med skolforskningens inverkan på undervisningen genom ämneslag anser vi kommer nå längre i strävan efter att nå fler elever i högre måluppfyllelse.

Angående ämnet matematik kan vi se glädjande siffror rörande kursen matematik 1b. Antalet elever i procent som uppnått betygen A, B och C på nationella prov har ökat från 35% till 47% och kursbetygen gällande betyg A, B och C har ökat från 44% till 58%. Angående resultaten i matematik 2b så kan vi se att vi dessvärre har minskat från tidigare år både gällande betyg på nationella prov såväl som kursbetyg. Vi kan konstatera att de elever som under året har gått i åk 2 hade relativt låga resultat också i åk 1 och att vi inte har lyckats rätta till detta till åk 2. Detta medför att vi till varje kursstart bättre måste skapa en förståelse över elevernas förkunskaper för att bättre kunna anpassa lektionerna och uppgifternas karaktär.

Vi har i år haft konferenstid på måndag förmiddag då eleverna har börjat kl. 11.05. Tiden används primärt till arbete med ämneslag men även till att mentorer har kunnat under fria former träffa kollegor som undervisar sina mentorselever. Detta arbete har visat sig gynnsamt gällande skolans elevhälsoarbete. Inför nästa år kommer vi utöka tiden så att även medlemmarna i EHT ska kunna delta i högre utsträckning än i år. Detta är också ett arbete som är en förklaring till den högre måluppfyllelsen.

8.1.2 Värdegrundsresultat

Vi har tillsammans med elevkåren helt genomfört ett mobilförbud på skolan som borde ha gett omvänt resultat vad gäller arbetsro. Det som blir utmaningen inför nästa år är att definiera vad eleverna lägger in i begreppet arbetsro. Det kan vara så att eleverna har svårt att se skillnaderna

mellan alla våra individuella lektioner där arbetsro inte är ett problem över huvud taget, och klasslektioner. Om de gör jämförelsen och vill att den lugna stämning som finns under individuella lektioner ska vara standard så blir resultatet givetvis att de upplever sämre arbetsro under klasslektionerna. I diskussion med elevkåren om resultatet och vad de lägger i ordet arbetsro var deras svar att det är utanför lektionerna som det blivit sämre. Elevkårens samstämmiga svar är att eleverna önskar större ytor utanför lektionstid där de både kan studera men också tid för vila. Lektionerna såg de inte som ett problem i detta avseende. Vi har som åtgärd inför nästa läsår ökat utrymmena där elever kan studera på håltimmar och raster samt bytt till en självstängande dörr till vårt studiecentrum, lungan. Dessa åtgärder hoppas vi kunna bidra till att eleverna upplever sig få större arbetsro. Vi kommer också tillsammans med elevkåren se över lektioner och lokaler för att tydligare kunna hitta de tillfällen som är mest kritiska i detta avseende.

8.2 Upplevd kvalitet

Enkätsvaren är en uppfattning som eleverna har vilket ger upphov till några frågor: 1. Vi har med ytterst få undantag samma lärare som i fjol och en ny årskurs på skolan. Detta brukar inte betyda någon större förändring på skolan. Det vi är ganska övertygande om är att den största orsaken till de nedåtgående värdena är att vi fullt ut arbetar med Schoolsoft från och med höstterminens start. Det är nytt för alla och vi kan se att vissa elever inte alls är inne på Schoolsoft och läser det som lärarna har kommenterat. Vi måste således bli bättre på att uppmärksamma eleverna om vikten att regelbundet gå in på Schoolsoft samt fundera över hur vi skriver kommentarer till kursmatriserna samt lära eleverna hur det kommer åt sina resultat. Detta ska kopplas till diskussioner bland lärarna om vad vi kan förbättra på strukturell nivå som t ex tid, arbetssätt etc.

Jag, rektor med lång erfarenhet av många skolor, tycker att det är en i stort sett idealisk undervisningssituation i de flesta klasserna. Det finns inga utåtagerande elever, lärarens auktoritet är aldrig ifrågasatt och samtal förs under lugna och demokratiska former med hjälp av handuppräknning eller andra vedertagna system. I vissa klasser så behövs ett arbete utföras men detta är som sagt i vissa klasser. Jag kommer själv gå ut i klasserna i höst och föra en diskussion med eleverna vad de lägger in i begreppet arbetsro. Detta kommer även vara en fråga som jag kommer ta upp med elevkårens styrelse.

8.3 Ändamålsenlig kvalitet

Det är roligt att se att elever som lämnar oss över tid ser tillbaka på sin tid hos oss med glädje. Vi ligger högt när det gäller ändamålsenlig kvalitet. Detta har sin orsak i en hög grad av behöriga lärare som också är verksamma utanför skolan. Detta ger undervisningen en kvalitet som både är hämtade från skolans styrdokument men i lika stor grad från det som marknaden efterfrågar i en föränderlig värld.

Undersöka vad som kan förändras i undervisningen för att förbättra elevers lärande.

Rytmus Stockholm är en komplex verksamhet att leda då det många lärare som arbetar deltid på skolan. Detta gäller framför allt musiklärare som gör detta för att samtidigt kunna arbeta som aktörer inom svensk musikliv. Detta är en viktig del i vår strävan att vara branschnära men innebär även utmaningar när det gäller att strukturera skolans konferens tid och skolutvecklingsarbete. Detta innebär att vi har haft extra tid för de ämneslag som har valt att delta i Helen Timperleys kunskapsbildande cyklar. Vi är övertygade om att detta arbete kommer leda till högre måluppfyllelse

inom de ämnen som innefattas av detta projekt. I utvärderingar som eleverna har gjort i svenska, så har eleverna styrkt detta. Målet är på sikt att fler och fler ämneslag ska delta.

Göra en analys, översyn och förändring rörande våra färdighetstester

De förändringar rörande poängsättning samt att få likvärdig bedömning i de olika jurygrupperna är det som resulterat i de höga intagningsciffrorna.

Höja resultaten i matematik.

En orsak till resultaten i matematik 1b är säkert att vi under läsåret har på två av tre lektioner per klass varit två lärare i alla klasser. Angående resultaten i matematik 2b så kan vi se att vi dessvärre har minskat från tidigare år både gällande betyg på nationella prov såväl som kursbetyg. Vi kan konstatera att de elever som under året har gått i åk 2 hade relativt låga resultat också i åk 1 och att vi inte har lyckats rätta till detta till åk 2. Skolans specialpedagog och en av de biträdande rektorerna arbetar med ämneslaget i matematik rörande likvärdighet i bedömning och undervisning har gett matematiklärarna ett nytt fokus och samstämmighet. Lärarnas kompetens har också höjts i förmågan att jobba med elever som har behov av olika dignitet. Specialpedagogens arbete att aktivt jobba med lärarna är ett arbetssätt som givit resultat. Vi tror dock att detta måste förbättras ytterligare för att nå fler elever och höja gruppens medvetenhet i sina matematikstudier. Vi kommer därför fortsätta med specialpedagogens och biträdande rektorns fokus mot matematiklärarnas profession med elever i behov av stöd.

9. Åtgärder för ökad måluppfyllelse

Rytmus Stockholm har hög måluppfyllelse. Självklart ska vi stå efter att öka den men måste även vara realistiska inför nästa år med den tidigare beskrivna situationen med resultaten i årets åk 2 i åtanke. Vi har inför året resursförstärkt organisationen i kursen SV 3 samt rörande personer som arbetar stödjande i vårt studiecentrum, lungan.

Vi kommer att behöva göra en ordentlig analys av varför eleverna inte anser det är tillräcklig studiero och hur vi bättre kan informera dem om hur deras lärande fortskrider. Detta beskrivs nedan som nya utvecklingsområden.

10. Nya utvecklingsområden

Vi kommer bedriva projektet Bra Blir Bäst (BBB) på Rytmus Stockholm nästa läsår. Projektet är en analys av nuläge och framtagande av de viktigaste utvecklingsmålen för skolan. Detta projekt involverar hela personalgruppen där lärare, elevhälsoteam och skolledning fokuserar hur en högre måluppfyllelse kan nå utifrån respektive profession. Målsättningen är att detta arbete kommer resultera i att vi bl.a. använder vår tid på så sätt att det genererar maximal verksamhetsnytta.

10.1 Utvecklingsområde 1

Vi fortsätter arbetet med att höja arbetsron då eleverna upplever att det inte är tillräckligt bra.

10.1.1 Arbetssätt

Först kommer vi att tillsammans med personal och elevkår utröna deras bild, om det är generellt och om det finns någon gemensam nämnare. Vi kommer direkt att börja jobba med de nya eleverna i åk1 för att både lyssna av deras förväntningar och vilka krav som kan förväntas. Jag som rektor kommer gå ut i klasserna under hösten och prata med eleverna för att sen ta upp frågan med elevkåren på skolan.

10.2 Utvecklingsområde 2

Vi fortsätter arbetet med att tydligare informera eleverna om hur deras lärande fortskrider inom den formativa bedömningen.

10.2.1 Arbetssätt

Vi kommer jobba vidare med schoolsoft och både utbilda lärarna i hur det ska användas men också att användandet sker på ett likvärdigt sätt. Parallellt med detta ska eleverna utbildas i systemet. Dialog med personalen om det formativa arbetssättet kommer också fortgå. Förstelärarna kommer här fokusera på det formativa och kollegiala arbetssättet. Jag som rektor kommer gå ut i klasserna under hösten och prata med eleverna för att sen ta upp frågan med elevkåren på skolan.

10.3 Utvecklingsområde 3

En större samstämmighet mellan nationella provbetyg och kursbetyg i matematik och svenska.

10.3.1 Arbetssätt

Utröna varför skillnaderna är stora mellan nationella prov betyg och kursbetyg i matematik och svenska genom att föra diskussioner med lärarna om bedömning och kurskriterier samt att uppdra till ämneslagen i matematik och svenska att under året arbeta mot en större samstämmighet mellan provbetyg och kursbetyg.

10.4 Utvecklingsområde 4

Implementeringen av IKT i arbetssätt och hårdvara för att både förändra lärarnas arbetssätt som för elevernas fördjupning i sin digitala kompetens.

10.4.1 Arbetssätt

En förstelärare har i sitt uppdrag en tydlig koppling mot IKT. Denne kommer att utbildas inom processtyrning och kollegialt lärande för att kunna driva implementeringen av IKT på skolan.